Phụ lục I

TRƯỜNG TH&THCS ĐIỀN XÁ
TỔ : THCS XÃ HỘI

CỘNGHÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

KẾ HOẠCH DẠY HỌC CỦA TỔ CHUYÊN MÔN
MÔN ÂM NHẠC LỚP 6

Năm học 2025 - 2026

(THỰC HIỆN THỐNG NHẤT TỪ TIẾT 10 ĐẾN TIẾT 35)

I. Đặc điểm tình hình

1. Số lớp: 3; **Số học sinh**: 87 ; **Số học sinh học chuyên đề lựa chọn (nếu có)**
2. Tình hình đội ngũ: **Số giáo viên**: 2 ; **Trình độ đào tạo**: Đại học : 2
Mức đạt chuẩn nghề nghiệp: Tốt : 2; Khá: 0
3. Thiết bị dạy học

STT	Thiết bị dạy học		Số lượng	Các tiết thực hiện
1	Nhạc cụ thể hiện giai điệu	Kèn phím	…	Tiết 7, 16, 17, 18, 25, 33, 34, 35
2	Nhạc cụ thể hiện tiết tấu	Trống nhỏ	…	Các tiết học
		Thanh phách		Các tiết học
		Song loan		Các tiết học
		Maracas		Các tiết học
3	Thiết bị dùng chung	Đàn phím điện tử	….	Các tiết học
		Máy chiếu	….	

4. Phòng học bộ môn/phòng đa năng/sân chơi, bãi tập

STT	Địa điểm dạy học	Số lượng	Phạm vi và nội dung sử dụng
1	Tại lớp học	….	Dạy, học môn Âm nhạc

II. Kế hoạch dạy học

1. Phân phối chương trình

HỌC KÌ I: 18 TUẦN = 18TIẾT, HỌC KÌ II: 17 TUẦN= 17 TIẾT

CHỦ ĐỀ 1: TUỔI HỌC TRÒ *(4 tiết)*			
TIẾT/ TUẦN	**BÀI HỌC**	**YÊU CẦU CẦN ĐẠT**	Tích hợp năng lực số, ANQP, Di sản, TT HCM
1	- Hát: *Con đường học trò* - Nghe nhạc: Bài hát *Tháng năm học trò*	- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Con đường học trò.* Biết thể hiện bài hát bằng hình thức: nối tiếp, hoà giọng (mục 2 SGK trang 7). - Nghe và cảm nhận giai điệu, nội dung, sắc thái bài hát *Tháng năm học trò.* **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	
2	- Thường thức âm nhạc: Giới thiệu đàn piano - Ôn bài hát: *Con đường học trò*	- Nêu được một số đặc điểm về đàn piano. - Ôn bài hát theo hình thức: Hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu (mục 3 SGK trang 7). **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	- 1.1.TC1a - 1.1.TC1b - 2.2TC1a
3	- Lí thuyết âm nhạc: Các thuộc tính cơ bản của âm thanh có tính nhạc - Đọc nhạc: *Bài đọc nhạc số 1*	- Nhận biết và phân biệt được các thuộc tính cơ bản của âm thanh có tính nhạc. - Nhớ lại các kiến thức Lí thuyết âm nhạc đã học ở tiểu học. Đọc đúng cao độ, trường độ *Bài đọc nhạc số 1.* **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	
4	Vận dụng – Sáng tạo	- Trình bày bài hát *Con đường học trò* bằng các hình thức đã học. - Nhận biết được các thuộc tính âm thanh có tính nhạc qua nét nhạc của *Bài đọc nhạc số 1*; kết hợp đọc và gõ đệm. - Trình bày những hiểu biết âm nhạc thông qua	

		trò chơi *Nhịp điệu đến trường.* - Giới thiệu tranh vẽ theo chủ đề *Tuổi học trò.* - Nêu cảm nhận sau khi học xong chủ đề. **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	
CHỦ ĐỀ 2: CUỘC SỐNG TƯƠI ĐẸP *(4 tiết)*			
5	- Hát: *Đời sống không già vì có chúng em*	- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Đời sống không già vì có chúng em* - Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức: Hát nối tiếp, hoà giọng; hát kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu.	
6	- Nghe nhạc: Tác phẩm *The Blue Danube*. - Ôn bài hát: *Đời sống không già vì có chúng em.*	- Nghe và cảm nhận giai điệu, nhịp điệu bản *The Blue Danube*. Vận động theo nhịp điệu 3/4 của tác phẩm. - Ôn luyện bài hát mức độ cao hơn tiết 1. **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	
7	- Nhạc cụ giai điệu: Kèn phím. - Lí thuyết âm nhạc: Kí hiệu âm bằng hệ thống chữ cái Latin.	- Nhắc lại được một số hiểu biết về nhạc cụ giai điệu đã học ở tiểu học. Thể hiện được nhạc cụ giai điệu qua bài luyện mẫu âm. - Nhận biết được kí hiệu âm thanh bằng hệ thống chữ cái Latin. **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	
8	- Vận dụng – Sáng tạo	- Trình bày bài hát *Đời sống không già vì có chúng em* kết hợp vận động cơ thể theo nhịp điệu. - Nghe, nêu được tên và những hiểu biết của mình về các bài hát, tác phẩm đã học. - Vận dụng các kiến thức và kĩ năng để tham gia hoạt động Trò chơi âm nhạc, Ứng tác âm nhạc.	

		- Nêu cảm nhận sau khi học xong chủ đề. **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	
9	**ÔN TẬP - KIỂM TRA GIỮA KÌ I** *(1 tiết)* GV tổ chức cho cá nhân, nhóm lựa chọn các nội dung Hát, Đọc nhạc, Nhạc cụ của chủ đề 1 và 2 phù hợp với năng lực để tham gia ôn tập và kiểm tra giữa kì. **** HSKT*** ***- Thực hiện theo yêu cầu của GV***		
CHỦ ĐỀ 3: NHỚ ƠN THẦY CÔ *(3tiết)*			
10	- Hát: *Thầy cô là tất cả* - Nghe nhạc: *Nhớ ơn thầy cô.*	- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Thầy cô là tất cả.* Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức: Hát lĩnh xướng, hoà giọng; hát kết hợp động phụ hoạ (mục 2 SGK trang 23). - Nghe và cảm nhận giai điệu, nội dung, sắc thái bài *Nhớ ơn thầy cô.* **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	
11	- Lí thuyết âm nhạc: Nhịp 4/4 - Đọc nhạc: *Bài đọc nhạc số 2* - Thường thức âm nhạc: Giới thiệu hình thức hát bè.	- Nhớ được khái niệm và biết cách đánh nhịp 4/ 4 - Đọc đúng cao độ, trường độ *Bài đọc nhạc số 2.* - Nhận biết được các hình thức hát bè. Biết vận dụng hát bè vào bài *Đời sống không già vì có chúng em* và bài *Thầy cô là tất cả* vào các hoạt động ngoại khóa. **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	- 1.1.TC1a - 1.1.TC1b - 2.2TC1a.
12	- Vận dụng – Sáng tạo	- Đọc bài đọc nhạc kết hợp đánh nhịp 4/4, gõ đệm. - Trình bày bài hát *Thầy cô là tất cả* bằng các hình thức đã học. - Giới thiệu và chia sẻ những bản nhạc, bài hát	

		đã sưu tầm về chủ đề thầy cô và mái trường cho mọi người cùng nghe. - Biết làm nhạc cụ đơn giản từ các vật liệu trong đời sống hàng ngày. - Nêu cảm nhận sau khi học xong chủ đề. ***<u>* HSKT</u>*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	
CHỦ ĐỀ 4: ƯỚC MƠ HOÀ BÌNH *(5 tiết)*			
13	- Hát: *Những ước mơ*	- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Những ước mơ.* - Biết thể hiện bài hát bằng các hình thức: Hát nối tiếp, hoà giọng; hát kết hợp gõ đệm nhạc cụ tiết tấu. ***<u>* HSKT</u>*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	
14	- Nghe nhạc: Trích đoạn chương IV *Giao hưởng số 9* của Ludwig van Beethoven - Ôn bài hát: *Những ước mơ*	- Nghe và cảm nhận giai điệu, sắc thái qua trích đoạn chương IV bản *Giao hưởng số 9* của Ludwig van Beethoven. - Ôn luyện bài hát mức độ cao hơn tiết 1. ***<u>* HSKT</u>*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	
15	- Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Văn Ký và tác phẩm *Bài ca hi vọng.* - Ôn bài hát: *Những ước mơ*	- Nêu được đôi nét về cuộc đời và sự nghiệp sáng tác của nhạc sĩ Văn Ký. Cảm nhận được nội dung giai điệu, tính chất âm nhạc tác phẩm *Bài ca hi vọng.* - Ôn luyện bài hát mức độ biểu diễn cá nhân, nhóm. ***<u>* HSKT</u>*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	- 1.1.TC1a - 1.1.TC1b - 2.2TC1a *** THGDANQP:** Qua phần tìm hiểu tác giả và tác phẩm *Bài ca hy vọng,GV giới thiệu cho HS vài nét về đất nước ta vào năm 1958 khi còn bị chia cắt làm 2 miền bằng một số hình ảnh hoặc*

			video thông qua tác phẩm Bài ca hi vọng. HS có niềm tin để vượt qua khó khăn và hướng tới tương lai tươi đẹp. Ghi nhớ những công lao to lớn của thế hệ trước để lại. Từ đó có ý thức bảo vệ, xây dựng quê hương đất nước bằng những việc làm thiết thực.
16	- Nhạc cụ giai điệu: Kèn phím	- Kèn phím: Luyện gam Đô trưởng và ứng dụng vào trích đoạn *Bài đọc nhạc số 1.* **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	
17	**ÔN TẬP KIỂM TRA CUỐI KÌ I (*1 tiết*)** **Lựa chọn 1 trong 3 nội dung để ôn tập, đánh giá cuối kỳ I** - Biểu diễn bài hát bằng các hình thức đã học. - Đọc bài đọc nhạc kết hợp gõ đệm, đánh nhịp. Thực hành một trong các bài tập nhạc cụ thể hiện tiết tấu hoặc bài tập nhạc cụ thể hiện giai điệu đã học . **** HSKT*** ***- Thực hiện theo yêu cầu của GV.***		
18	Vận dụng – Sáng tạo	- Các nhóm trình bày bài hát *Những ước mơ* theo cách khác nhau ở mức độ biểu diễn. - Thuyết trình hiểu biết về nhạc sĩ Văn Ký và tác phẩm *Bài ca hy vọng.* - Thực hành nhạc cụ giai điệu trên các mẫu âm đã học. - Nêu cảm nhận sau khi học xong chủ đề. **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	
CHỦ ĐỀ 5: GIAI ĐIỆU QUÊ HƯƠNG *(4 tiết)*			

19	- Hát: *Mưa rơi* - Nghe nhạc: Hoà tấu nhạc cụ dân tộc bài *Mừng hội hoa bông*	- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Mưa rơi*. Biết thể hiện bài hát bằng hình thức: Hát nối tiếp (mục 2 SGK trang 39). - Nghe và cảm nhận giai điệu, sắc thái bản hoà tấu nhạc cụ dân tộc bài *Mừng hội hoa bông*. **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	**Lồng ghép giáo dục thông qua di sản : GV gợi ý cho HS trả lời câu hỏi để nâng cao ý thức gìn giữ, phát huy các giá trị tốt đẹp của dân ca Việt Nam.*
20	- Đọc nhạc: *Bài đọc nhạc số 3* - Ôn bài hát: *Mưa rơi*	- Đọc đúng cao độ, trường độ và cảm nhận được tính chất âm nhạc *Bài đọc nhạc số 3*. Các nhóm hoặc cá nhân đặt lời mới trên giai điệu *Bài đọc nhạc số 3*, nội dung về chủ đề *Giai điệu quê hương*. - Ôn luyện bài hát bằng hình thức: Hát kết hợp nhạc cụ gõ đệm (SGK trang 39). **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	
21	- Thường thức âm nhạc: Tìm hiểu sáo trúc, khèn Ôn bài đọc nhạc: *Bài đọc nhạc số 3*	- Nhận biết và nêu được một số đặc điểm về nhạc cụ dân tộc sáo trúc, khèn. - Ôn *Bài đọc nhạc số 3* kết hợp các hình thức gõ đệm theo phách, nhịp, tiết tấu hoặc đánh nhịp. **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	- 1.1.TC1a - 1.1.TC1b - 2.2TC1a

22	Vận dụng – Sáng tạo	- Trình bày bài hát *Mưa rơi* kết hợp vận động cơ thể; kết hợp gõ đệm bằng nhạc cụ tiết tấu (nhạc cụ tự làm). Luyện tập cách hát bè bài *Mưa rơi* theo mẫu trong SGK. - *Bài đọc nhạc số 3:* Cá nhân, nhóm đọc nhạc và kết hợp hát ghép lời mới theo yêu cầu từ tiết học trước. - Chia sẻ cho các bạn những hiểu biết và cùng nghe bản hoà tấu, độc tấu khèn, sáo đã sưu tầm được. - Nêu cảm nhận sau khi học xong chủ đề. ***<u>* HSKT</u>*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	
CHỦ ĐỀ 6: MẸ TRONG TRÁI TIM EM *(4tiết)*			
23	- Hát: *Chỉ có một trên đời* - Thường thức âm nhạc: Giới thiệu nhạc sĩ Johannes Brahms và bản *Lullaby*.	- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Chỉ có một trên đời*. Biết thể hiện bài hát bằng hình thức: Lĩnh xướng, hoà giọng (mục 2 SGK trang 47). - Nêu được đôi nét về cuộc đời, thành tựu âm nhạc của nhạc sĩ Johannes Brahms và tác phẩm *Lullaby*. ***<u>* HSKT</u>*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	- 1.1.TC1a - 1.1.TC1b - 2.2TC1a
24	- Lí thuyết âm nhạc: Cung và nửa cung - Đọc nhạc: *Bài đọc nhạc số 4* - Ôn bài hát: *Chỉ có một trên đời*	- Nhận biết cung và nửa cung qua ví dụ âm thanh hình ảnh minh hoạ. - Đọc đúng cao độ, trường độ và thể hiện sắc thái Bài đọc nhạc số 4. - Ôn luyện bài hát bằng hình thức: Hát kế hợp vận động phụ hoạ (SGK tr47). ***<u>* HSKT</u>*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo***	

		nhạc, vỗ tay cùng các bạn.	
25	- Nhạc cụ giai điệu: Kèn phím	- Kèn phím: Luyện gam Đô trưởng áp dụng kĩ thuật vắt ngón. Thực hành kĩ thuật vắt ngón vào *Bài đọc nhạc số 1*. **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	
26	**ÔN TẬP - KIỂM TRA GIỮA KÌ II** *(1tiết* GV tổ chức cho cá nhân, nhóm lựa chọn các nội dung Hát, Đọc nhạc, Nhạc cụ của chủ đề 5 và 6 phù hợp với năng lực để tham gia ôn tập và kiểm tra giữa kì. **** HSKT*** ***- Thực hiện theo yêu cầu của GV.***		
27	Vận dụng – Sáng tạo	- Vận dụng những hiểu biết về cung và nửa cung để áp dụng vào nội dung 1. - Biểu diễn bài hát *Chỉ có một trên đời* theo nhóm. - Làm nhạc cụ từ vật liệu đã qua sử dụng. - Nêu cảm nhận sau khi học xong chủ đề. **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	-
CHỦ ĐỀ 7: ÂM NHẠC NƯỚC NGOÀI *(3tiết)*			
28	- Hát: *Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng* - Nghe nhạc: Bài hát *Auld Lang Syne*	- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng.* Biết thể hiện bài hát bằng hình thức: Hát kết hợp nhạc cụ tiết tấu (SGK trang 55) - Nghe và cảm nhận giai điệu, nội dung, sắc thái bài hát *Auld Lang Syne.* **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	-
29	- Lí thuyết âm nhạc: Dấu	- Hiểu được tác dụng của dấu hoá, bậc chuyển	-

	hoá, bậc chuyển hoá. - Đọc nhạc: *Bài đọc nhạc số 5*	hoá. - Đọc đúng cao độ, trường độ *Bài đọc nhạc số 5* kết hợp đánh nhịp ¾. **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	
30	- Vận dụng – Sáng tạo	- Hoạt động nhóm, cá nhân thông qua các bài tập củng cố kiến thức Lí thuyết âm nhạc: Các bậc chuyển hoá, cung và nửa cung. - Đọc nhạc kết hợp các cách gõ đệm, đánh nhịp 3/4, ghép lời Bài đọc nhạc số 5 – *Nắng xuân* - Nêu được một số cảm nghĩ sau khi học chủ đề 7. **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	-
CHỦ ĐỀ 8: BÁC HỒ VỚI THIẾU NHI *(4tiết)*			
31	- Hát: *Bác Hồ người cho em tất cả* - Nghe nhạc: Bài hát *Việt Nam quê hương tôi*	- Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái và lời ca bài hát *Bác Hồ – Người cho em tất cả.* Biết thể hiện bài hát qua hình thức: Hát nối tiếp – Hoà giọng (mục 2 SGK trang 61). - Nghe và cảm nhận giai điệu, sắc thái, nội dung bài hát *Việt Nam quê hương tôi.* **Lồng ghép học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh: GV giới thiệu cho HS một số hình ảnh và video về cuộc sống và tình cảm của Bác Hồ đối với thiếu niên, nhi đồng thông qua bài hát Bác Hồ - Người cho em tất cả.* **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	- **THTTHCM:** Qua giai điệu, lời ca của bài hát *Bác Hồ - Người cho em tất cả,* HS thêm kính trọng, biết ơn Bác Hồ kính yêu - Người đã mang cho các em thiếu nhi và nhân dân Việt Nam cuộc sống độc lập, tự do, ấm no, hạnh phúc. Từ đó các em có thêm tình yêu quê hương đất nước và con người Việt Nam
32	- Thường thức âm nhạc: Tìm hiểu bài hát *Như có bác trong ngày đại thắng*, kể chuyện	- Qua nội dung kể chuyện âm nhạc *"Âm vang một khúc khải hoàn ca"* biết được hoàn cảnh ra đời bài hát *Như có Bác trong ngày đại thắng*. Nêu được	- 1.1.TC1a - 1.1.TC1b -2.2TC1a

	âm nhạc *Âm vang một khúc khải hoàn ca* - Ôn bài hát: *Bác Hồ người cho em tất cả*	đôi nét về sự nghiệp sáng tác của nhạc sĩ Phạm Tuyên. - Biết hát tập thể bài hát *Như có Bác trong ngày đại thắng* với niềm tự hào, vui tươi. - Ôn luyện bài hát bằng những hình thức do các nhóm tự sáng tạo. **Lồng nghép Giáo dục quốc phòng và an ninh: GV giới thiệu một số hình ảnh và video năm 1975 khi giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước thông qua nội dung Thường thức âm nhạc.* **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	**Lồng nghép Giáo dục quốc phòng và an ninh: GV giới thiệu một số hình ảnh và video năm 1975 khi giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước thông qua nội dung Thường thức âm nhạc.*
33	**ÔN TẬP KIỂM TRA CUỐI KÌ II** *(1 tiết)* **Lựa chọn 1 trong 3 nội dung để ôn tập, đánh giá cuối kỳ II** - Biểu diễn bài hát bằng các hình thức đã học. - Đọc bài đọc nhạc kết hợp gõ đệm, đánh nhịp. Thực hành một trong các bài tập nhạc cụ thể hiện tiết tấu hoặc bài tập nhạc cụ thể hiện giai điệu đã học . **** HSKT*** ***- Thực hiện theo yêu cầu của GV.***		
34	- Nhạc cụ giai điệu: Kèn phím	- Kèn phím: Luyện tập mẫu âm của từng nhạc cụ. Thực hành đệm cho bài *Như có Bác trong ngày đại thắng* bằng hình thức hoà âm. **** HSKT*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	-
35	Vận dụng – Sáng tạo	- Trình bày những hiểu biết âm nhạc thông qua trò chơi Giải ô chữ. - Đệm trích đoạn bài hát *Như có Bác trong ngày đại thắng* bằng nhạc cụ giai điệu theo các mẫu âm đã luyện tập. - Biểu diễn bài hát *Bác Hồ - Người cho em tất*	-

		cả: Hát kết hợp vận động cơ thể; hát kết hợp gõ đệm bằng nhạc cụ tiết tấu (nhạc cụ tự làm). Các nhóm trình bày ý tưởng biểu diễn bài hát theo cách khác… - Nêu cảm nhận sau khi học xong chủ đề. ***<u>* HSKT</u>*** ***- Động viên hs tham gia hoạt động vận động theo nhạc, vỗ tay cùng các bạn.***	

2. Kiểm tra, đánh giá

2.1 Kiểm tra, đánh giá kì I

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
Giữa học kì I	1 tiết	Tuần 9	***GV tổ chức cho cá nhân, nhóm lựa chọn các nội dung Hát, Đọc nhạc, Nhạc cụ của chủ đề 1 và 2 phù hợp với năng lực để tham gia ôn tập và kiểm tra giữa kì.*** - Trình bày 1 trong 2 bài hát *Con đường học trò, Đời sống không già vì có chúng em* theo hình thức tự chọn. - Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ, sắc thái Bài đọc nhạc số 1 theo nhóm với các hình thức đã học. - Trình bày một trong các bài tập tiết tấu hoặc bài tập giai điệu đã học theo hình thức cá nhân/nhóm.	Thực hành
Cuối học kì I	1 tiết	Tuần 17	***Lựa chọn 1 trong 3 nội dung để ôn tập, đánh giá cuối kì I*** - Biểu diễn 1 trong 4 bài hát *Con đường học trò, Đời sống không già vì có chúng em, Thầy cô là tất cả, những ước mơ* theo hình thức tự chọn. - Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ, sắc thái 1 trong 2 bài đọc nhạc theo nhóm. - Trình bày một trong các bài tập tiết tấu hoặc bài tập giai điệu đã học theo hình thức cá nhân/nhóm.	Thực hành,

2.2 Kiểm tra, đánh giá kì II

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
Giữa học kì II	1 tiết	Tuần 26	***GV tổ chức cho cá nhân, nhóm lựa chọn các nội dung Hát, Đọc nhạc, Nhạc cụ của chủ đề 5 và 6 phù hợp với năng lực để tham***	Thực hành

			gia ôn tập và kiểm tra giữa kì. - Biểu diễn 1 trong 2 bài hát *Mưa rơi, Chỉ có một trên đời* theo hình thức tự chọn. - Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ, sắc thái Bài đọc nhạc số 3 hoặc số 4 theo nhóm. - Trình bày một trong các bài tập tiết tấu hoặc bài tập giai điệu đã học theo hình thức cá nhân/nhóm.	
Cuối học kì II	1 tiết	Tuần 33	***Lựa chọn 1 trong 3 nội dung để ôn tập, đánh giá cuối kì I*** - Biểu diễn 1 trong 4 bài hát *Mưa rơi, Chỉ có một trên đời, Hãy để mặt trời luôn chiếu sáng, Bác Hồ - Người cho em tất cả* theo hình thức tự chọn. - Đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ, sắc thái Bài đọc nhạc số 3 hoặc Bài đọc nhạc số 4 hoặc bài số 5 theo nhóm. - Trình bày một trong các bài tập tiết tấu hoặc bài tập giai điệu đã học theo hình thức cá nhân/nhóm.	Thực hành

Điền Xá, ngày 05 tháng 01 năm 2026

TỔ TRƯỞNG

Dương Thị Thắm

KT. HIỆU TRƯỞNG

PHÓ HIỆU TRƯỞNG

Vũ Thị Oanh